

एव्हाना सागर पूर्णपणे चक्रावून गेला होता .दीपालीच्या हातून अपघात होतो काय , एक माणूस त्यामुळे गटारात पडतो काय आणि काही तासांनी तो चक्क भूत बनून घरी येतो काय . बर एकटा नाही येत , बरोबर स्वर्गवासी श्री रानडे काकांनाहि सोबत घेऊन गतो . हे सगळंच जरा अनाकलनीय आणि फिल्मी वाटत होतं त्याला . तो त्या दोघांना थांबायला सांगून भामभावलेल्या अवस्थेतच पाणी पिउन येतो म्हणून स्वयंपाकघरात पळाला . हे भूत वगैरे सगळं परीकथेत , गोष्टीत ठीक वाटतं पण आज हे असे दोघे भूत म्हणून चक्क आपल्याच घरात आलेत !! त्याचं मन मानत नव्हत , ते भूत वगैरे कोणी असतील ह्यावर त्याचा अजिबात विश्वास नव्हता . सत्य काय ते शोधायचं ह्याच आवेशात तो बाहेर आला . त्याला एक युक्ती सुचली होती . तो रानडे काकांना म्हणाला , "रानडे काका आत्ता दोन तासांपूर्वीच रानडे काकांना mild heart attack येउन गेला , त्यांना हॉस्पिटल मध्ये दाखल करून आत्ताच आलोय तेव्हां काय हवंय तुम्हाला ते पटकन सांगा , जेवून परत काकांकडे जायचंय ."

हे ऐकल्याबरोबर रानडे काका जगाचे उठले आणि रडायला लागले ... "काय झालं हिला ? कुठे आहे ती ? कोणत्या हॉस्पिटल मध्ये ? मला घेऊन चल तिच्याकडे , चल लवकर आत्ताच्या आत्ता ." एव्हाना ते दामले गृहस्त हि चांगलेच हबकलेले दिसत होते . ह्याच परिस्थितीचा फायदा घेत सागर , रानडे काकांना समजावत म्हणाला " अहो काका तुम्ही आता भूत आहात , तुम्हाला कश्या ओळखतील काकू ?". इतका वेळ भूताच सोंग करणाऱ्या काकांना राहवलं नाही . ते लगेच म्हणाले "अरे भूत बित काय घेऊन बसलास , चल आपण जाऊ आधी हॉस्पिटल मध्ये . आताच माझं बोलणं झालं काही तासान पूर्वी तेव्हां बरी होती . असं अचानक काय झालं बुवा एकाएकी ?" रानडे काका चिंतेने जवळ जवळ रडायचेच बाकी होते . त्यांची अवस्था बघून ते दामले हि गोंधळलेले दिसत होते . भूत बनण्याचे आपले नाटक उघडकीस आले म्हणून ओशाळले हि होते . सागरला हि मनातून विचित्र वाटत होतं . आपण चक्क खोटं बोललो .. असो . त्याने काकांना धीर देत सांगितले "अहो काका sorry , पण काकू ठीक आहेत . घरीच आहेत . त्यांना काही झालं नाहीये . तुम्ही हे भूत बनण्याचे सोंग का करताहात हे शोधून काढण्यासाठी मी हि थोडं नाटक केलं ." हे ऐकून काकांचा चेहेरा निवळला . ते थोडे relax झाले पण गपकन सोफ्यावर बसले . सागर ने त्यांना पाणी आणून दिले . थोडेसे शांत झाल्यावर ते त्यांच्या भुताच्या रोल विषयी सांगू लागले . हे इतकं सारं चालू असताना देखील दिपाली मात्र शांत झोपली होती बेडरूम मध्ये . मगाशी सागर ने दिलेल्या गोळीचा प्रभाव तिच्यावर अजूनही होता .

"दीपालीच्या स्कूटर ने जेव्हां त्या गृहस्ताला उडवले तेव्हा मी तिथेच होतो , medical च्या दुकानात" .. काका सांगू लागले . " दीपालीच्या स्कूटरला धडकून हे गृहस्त खाली गटारात पडले , तोल जाऊन , पण दिपाली मात्र ह्यांच्या सारख्या म्हातार्यां माणसाचा विचार न करता तडक स्कूटर उचलून पळून गेली ." काका हे सगळे दुकानात उभे राहून बघत होते . दिपाली त्यांच्या शेजारी राहत होती आणि त्यांना ती त्यांच्या मुलीसारखी होती . त्यांना वाईट वाटले . तिचे हे असे वागणे त्यांना अयोग्य वाटले . दामले गरीब होते , वयस्कर होते म्हणून त्यांनी complaint वगैरे केली नाही , हेच जर दुसरा कोणी असता तर त्याने नक्कीच पोलिसात तक्रार केली असती . काकांनी दीपालीला थोडीशी समज द्यायचे

ठरवले , एक नागरिक म्हणून आपल्या कर्तव्याची जाणीव करून द्यायचे ठरवले .सागरला खरं तर सांगावस वाटत होतं कि ती घाबरून पळून आली , बेफिकीर होती म्हणून नव्हे पण काका बोलतच राहिले .

दुकानातून एका बाटलीत पाणी घेत ते त्या गृहस्तानपाशी आले आणि त्यांना उठवत त्याने त्यांचे हात तोंड धुवायला पाणी दिले . प्यायला हि थोडे पाणी दिले . ते गृहस्त होते दामले . तिथे जवळच राहत होते आणि एकटेच होते . एक मुलगा होता . तो हि शहराबाहेर नोकरी निमित्त आणि बायको आजारी , बिछान्याला खिललेली . तिच्याच साठी औषध आणायला जात असताना हा अपघात घडला . आज ते तसेच पडून राहिले असते तर त्यांच्या बायकोला कळले हि नसते कुठे गेले दामले . बिचारी वांट बघत बसली असती दामल्यांची . ह्याच गोष्टीची काकांना दीपालीला जाणीव करून द्यायची होती . कोणाच्या घरची परिस्थिती कशी असेल काय माहिती . असं पळून जाऊन कस चालेल ? दामले अजून उठू शकत नव्हते . आणि रानडे काकांना त्यांना उठवणे झोपत नव्हते . तितक्यात एक पोलिस इन्स्पेक्टर तिथून गाडीवरून जात असताना त्याने काकांची धांदल पाहून गाडी थांबवली , दामल्यांना उठवले , त्यांना कुठे लागले का ते बघितले आणि समोरच्याच दवाखान्यात घेऊन गेले . तेव्हाच काकांच्या डोक्यात हा भुताचा प्लान आला आणि त्याने त्या इन्स्पेक्टर ला हि आपल्या नाटकात सामील होण्यास विनंती केली . नुकतीच duty संपवून घरी जात असणारे हे इन्स्पेक्टर हि ह्या नाटकात सामील होण्यास लगेच तयार झाले . ह्या नाटक मूळे कोणाला काही बोध द्यायचा असेल तर का नाही असा त्यांनी हि विचार केला . असं ठरलं कि पोलिस रानडे काकांना काकांच्या अपघाताची बातमी देणार . काकांनी काकांना आधीच ह्या नाटकाची कल्पना दिली होती . काकांनीही सगळं timing अगदी perfect manage केलं . आणि हे सगळं नाटक ठरलं . त्या प्रमाणे दामले आणि रानडे काका भूत बनून दीपालीच्या घरी आले . दीपाली रानडे काकांची शेजारी त्यामुळे तिचा पत्ता मिळायला काहीच अवघड नव्हतं . "ohh तर हे असं आहे सगळं !!!" सागर म्हणाला . आता पुढे काय ? सागरला तर त्यांचे हे गुपित कळले होते . त्याला आठवलं तो दीपालीला किती सांगत होता कि भेल वाल्याच्या गल्ली पाशी जाऊन बघून येतो पण ती काही तयार होईना . सागरने थोडा विचार केला आणि काकांना म्हणाला "काका आपण हे नाटक असंच पुढे नेऊ . पूर्ण करू . दीपालीला तिच्या कर्तव्याची जाणीव करून देऊ " . तोही आता ह्या नाटकात सामील होता . दीपालीला उठवायला तो आत गेला .